

Link do produktu: <https://www.ecaraudio.eu/zapco-st-4x-ii-p-913.html>

Zapco ST-4X II - wzmacniacz czterokanałowy, moc RMS 4x50 Wat przy 4 Ohm

Dostępność	Model wyprzedany - produkcja zakończona
Kod produktu	Zapco ST-4X II
Producent	Zapco

Opis produktu

Zapco Studio Class A/B Amplifiers.

Linia Studio-X wzmacniaczy ZAPCO została zaprojektowana specjalnie z myślą o dzisiejszym rynku car audio. Kompaktowa obudowa wzmacniaczy z serii Studio-X sprawia, że łatwo je zamontować w każdym samochodzie, a nawet motocyklu. Niskoprofilowa obudowa doskonale komponuje się z instalacją i zabudowa audio dorówna wyglądem niesamowitemu brzmieniu.

A mówiąc o dźwięku... To jest wzmacniacz ZAPCO i dźwięk jest wszystkim, co jest tu najważniejsze. Jest to wzmacniacz klasy A/B. Seria Studio-X została zbudowana przy wykorzystaniu najwyższej klasy komponentów używanych w topowych seriach C2K i Reference, będących najwyższym branżowym standardem w jakości dźwięku.

Niezawodność ? To ZAPCO definiuje niezawodność. Nie jest wcale czymś niezwykłym widok wzmacniaczy ZAPCO przenoszonych z samochodu do samochodu, przekazywanych z jednej generacji użytkowników na następną. Wzmacniacze ZAPCO produkowane w latach 90-tych są nadal poszukiwane przez miłośników najlepszego brzmienia w samochodach na całym świecie. Nie inaczej jest z serią Studio-X. Te wzmacniacze są zbudowane aby grać.. i grać.. bez końca.

Parametry

Parametry produktu	Wzmacniacz Zapco ST-4X II
--------------------	---------------------------

Typ wzmacniacza - ilość kanałów	Wzmacniacz czterokanałowy
---------------------------------	---------------------------

Moc RMS przy 4 Ohm	4x 50 Wat
Moc RMS przy 2 Ohm	4 x 80 Wat
Moc RMS przy 1 Ohm	n/a
Moc maksymalna przy 4 Ohm	n/a
Moc maksymalna przy 2 Ohm	n/a
Moc maksymalna przy 1 Ohm	n/a
Możliwość mostkowania	tak
Moc RMS w mostku przy 4 Ohm	2 x 160 Wat
Moc maksymalna w mostku przy 4 Ohm	b/d
Możliwość pracy w układzie master/slave	nie
Ustawienia zwrotnicy	LP - Full - HP
Zwrotnica górnoprzepustowa	przód i tył - regulowana 80Hz - 3kHz
Zwrotnica dolnoprzepustowa	tył - regulowana 50Hz - 250Hz
Filtr subsoniczny - poddźwiękowy	nie
Praca w trybie stereo	tak
Podbicie niskich tonów	0-6-12dB kanały tył
Współczynnik tłumienia	n/a
Stosunek sygnału do szumu	>95dB

Suma zniekształceń
harmonicznych T.H.D & N.